

ਰੀਅਪੀਅਰ/ਇਮਪਰੁਵਮੈਂਟ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਇਸੇ ਡੇਟ ਸੀਟ (ਕਰੰਟ ਸਿਲੇਬਸ) ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਚੇ ਦੇਣਗੇ

ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਨੰ : 418

**ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ**  
(1961 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਕਟ ਨੰ: 35 ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਤ)

ਪੋਸਟ ਗਰੈਜੂਏਟ ਡਿਪਲੋਮਾ ਇਨ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਸੰਗੀਤ (ਸਮੈਸਟਰ-ਪਹਿਲਾ) ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਜੋ 8 ਜਨਵਰੀ, 2019 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਲਈ ਡੇਟ-ਸੀਟ

(ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ)

ਸਵੇਰ ਦਾ ਸੈਸ਼ਨ

ਸਮਾਂ : 9.30 ਵਜੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ 12.30 ਵਜੇ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ

ਨੋਟ : ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਸਾਹਮਣੇ ਬਰੈਕਟ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਲੜੀ ਨੰਬਰ ਕੇਵਲ ਦਫਤਰੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਹਨ।

ਮਿਤੀ ਅਤੇ ਦਿਨ	ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ
8-1-2019 ਮੰਗਲਵਾਰ	ਪੇਪਰ-1 ਭਾਰਤੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੱਤ (7820)
10-1-2019 ਵੀਰਵਾਰ	ਪੇਪਰ-2 ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਸੰਗੀਤ : ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ (7821)

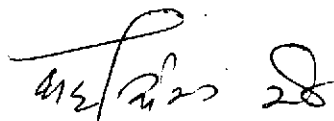
- ਨੋਟ: 1. ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ, ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕੇਂਦਰ ਵਿਖੇ ਪਹੁੰਚਣ।  
2. ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੋਲ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਆਦਿ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਯੂ.ਐਮ.ਸੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

**ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੋਟ :** ਸਮੂਹ ਸਬੰਧਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿੱਤ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁੱਝ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਡੇਟ-ਸੀਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਤੱਕ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਡੇਟ-ਸੀਟ ਨੂੰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੋਂ ਚੈਕ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ।

ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕੇਂਦਰ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ-1047 : ਸੰਗੀਤ ਵਿਭਾਗ, ਕਲਾ ਭਵਨ, ਫਸਟ ਫਲੋਰ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ, ਪਟਿਆਲਾ  
ਮਿਤੀ : 1-1-2019

  
ਸਹਾਇਕ ਰਜਿਸਟਰਾਰ (ਡੇਟ-ਸੀਟ)  
